
[illegible]

هَذَا عَنْ الْأَصْلِ

منج السينما



يتر هول الكاتب المسرحي يناقش عمله قبل التصوير مع ممثلي الأبطال شكسبير



حرب بينشام وانارها هي التي حشرت في ذهن بيتر هول الكاتب المسرحي ويتر برون المخرج السينمائي فكرة عملها

مع الحديث عن نشر يده بإحسان بياريس لقرار السلام في فيتنام .. الحديث عن الحرب التي أشق على أن توقف ثلاثة أيام على أرض المعركة نسجها بنسابة العبد .. يظهر في لندن قبل أن يفتتح نقل للمسلم صورة عارضة لقضية فيتنام وكما تشيها ..

والصبر الذي في نير اليوم الإنهاء هو زيج من المسرح والصينيا جنسان مما في شكل جديد .. أشترك في حقيقته الكاتب المسرحي بيتر هول ونقله إلى السينما المخرج ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

الانجليز الذي لم يندم الاثني عشر برون وأعطاه عنوانا من أجل أن التلميذ الجديد فيلر عن ديمر سينمائي .. يتحرك المصور بيتر هول .. وكلم من فرد ..

بالسرح من أجل قضية فيتنام



الصور التي التقطت لفرقة مسرحية فيتنام كانت الملهمة الأساسية في فيلم سحر نديم وأحد راسد «العالم لا يترك»

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..



الصور التي التقطت لفرقة مسرحية فيتنام كانت الملهمة الأساسية في فيلم سحر نديم وأحد راسد «العالم لا يترك»

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

إذاعة وتلفزيون

لبنانية تقني «أمل» بالترنسية للاجئين

لبنانية تقني «أمل» بالترنسية للاجئين ..

HEPACHOLINE Tablets
A Potent Choleretic
For Sluggish Liver Syndromes
Each tablet contains 250 mg. Dehydrocholic acid

WRONG NOTES
ANNIE
Katie's Story

THE CATS
A Musical

كيويدي يسخر من أبولو .. فيجعله يلف بكونك!

في أجواء الدنيا والكون كله لا يكاد يلحق بها حتى تهرب منه ..

والحديث من القمر .. لا يتبقى .. ولا من رواد الفضاء الثلاثة في سفينة الفضاء: «أبولو ٨» .. التي انطلقت مع مسافروها ظهر السبت الماضي إلى القمر وتحت في دوراتها العشر من حوله وهي مع روادها في رحلة العودة الآن إلى أرضنا لتصل إليها في الساعة ٩:٠٠ صباح غد .. إذا أدرك الله للرحلة أن تتم ..

وأكثر من واحد يسأل لماذا انطلقوا على سفينة الفضاء اسم: «أبولو» ..

والجواب .. يعود على رجوع صدى تاريخ الأساطير منذ ٢٠٠٠ سنة ليحيى كين عمى الناس زيوس .. سيد أرواح «أوليمب» .. وانكروا ذاته وجبروته والحدود .. فقام رب الآلهة .. ليهيكن حرمهم ونسبهم .. نادى وأشار .. فاهتزت الدنيا واضطربت .. انقلب أسفها عليها .. زلزال .. وبركان .. رياح .. أمواج .. وأبطلت الأرض ما عليها .. وفأضت السيول .. غطى المحيطات خضرة الأرض وجبالها .. أصبحت عمدا ..

الرجحان قلب زيوس .. من جديد .. (نمايا كاستوروس البشر منذ الفراعنة عندما غضب رب الأرباب .. رخ .. على جود البشر .. وأن .. كانت أسطورة أنتم من الأسطورة اليونانية بأكبر من ٢٠٠٠ سنة وما استنوهوا أسطورتهم) ..

زيوس ابن الرياح العاصفة .. أن تخلق الأرض .. جف اليونان .. ظهر الأضر .. خلق البشر من جديد .. ولكن هوانات زاهية معلقة .. خرجت تلقى طينها من قاع البحار .. لتلمس المخوفات الجديدة .. أبتهلوا وصلا وتميدوا إلى زيوس .. صرخوا .. من قلبه .. أرواح أبتهل إليه: «أبولو» .. سيد الشمس والنجوم .. أن يسمي إلى الأرض .. سيد إلى الفضاء من علبها .. قام أوليمب .. وأخرج سلهبه وسددها إلى اثنين الهائل (بيون) .. فناداه صريحا ..

هال البشر وكروا .. زيوس وأبولو .. منتقم من الشمس .. وفتح أبولو .. وأخبر نصرا وفيا .. رآه أخوه كويبيد .. له الحب .. سلكه ما الخير .. حتى له .. وهذا اغتاف كويبيد الصغير الأبيض ذو الإنيحة وواهب الحب .. أن الكثر هذا انت بتهنؤ .. لاستك الدنيا ولا الفضاء .. إذا كنت أنت بطلا بيدي الرماية .. فقا أيضا ..

وهنا اغتاف أبولو من أخيه كويبيد .. فوجهه بأبولو إذا استبرأ إلى خفايته .. وكين يجرى على أن يوجه إليه مثل هذا الحواد .. لا تستدرى أنك تخطف أخاك الأكبر .. والأولميين أخوتك الأرباب عند والدنا زيوس !

أعذرا .. يكون الاحترام يا كويبيد يا مجمع الإجاب .. أهدك كل موهبتك .. وصمت كويبيد متجهيلا للاح الوجوه كونه يكر في شيء .. في الانتقام .. وفي احتقار .. نظر إليه أبولو .. ثم صعد إلى مركبة الشمس فزوى بها الفضاء صاعدا إلى قمة أوليمب ليخبر والده بقتضاره على إغايي الجسد والثنين الهائل .. وهناك انبسم له زيوس راضيا وأعطت به إغناه ..

ديانا .. ربة الصيد .. وإثينا .. آلهة الحرب .. ولكن .. كويبيد القصير .. لم يتم الليل .. قل يكر .. حتى هذه الانتقام .. إلى أن يري .. أجل الصناوات (فيضته يوهي تير من أماله بسهم من رماسي .. فراهت تصرع هلمه .. ثم رفرق بجناحيه الصفيين حتى صعد إلى أوليمب ورعى أخاه .. أبولو .. وكان نائبا .. بسهم من ذهب .. تراح قلبه يخفق نائبا .. (دفينة) .. أين أنت ؟

وكويبيد دائما يجل وراه ظهوره جبين من جلد .. يلا المني بسهم من رماسي .. تصيب بالكرهية .. والجبهة اليسرى بموهبة يسهم من

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

أحبها الملهمة .. يريد أن يقدمها بالشكل الذي .. رسالة إلى العالم ..

جمعية نسائية جديدة لتحرير الأرض المحتلة

تم تشكيل جمعية نسائية جديدة «لتحرير الأرض المحتلة» .. هدفها

الرئيسية خدمة الفرض الذي أطلق عليه اسمها وهو تحرير الأرض .. عن طريق جمع التبرعات .. وبيع طابع وسلاسل فضية ثمن الواحدة .. قرشا سيخرج منها بمئة جنيهية ٢٠٠ سلسلة .. وفي أول يناير ستخرج إلى سلسلة ليجمعها ..

ستراس الجمعية قوية التورالسادات وقد أثبتت الجمعية من اللجنة التي تكونت في جمعية ربات البيوت بالجيزة ورئيسها زهرة رجب .. وقد كان هدف اللجنة هو نفس الفكرة لكن تحول الآن إلى جمعية منظمة لها كيان خاص .. من مشروعات الجمعية أقالبة جائزة كرامة التزم تخصص حصيتها لتحرير الأرض واعداد يصيب على سيارة «نصر» ..

تحقيقات في أسعار الحلة برستو ٩٩-٧ لتر

عمرافذة .. برستو .. ٩٩ .. ٧ لتر ..

قصة كبيرة

لاسيك .. والتأثير

تعلن عنها:

أزباء لولا

٢٥ شارع بريقف .. طيفون ٤٦٣٦٤

بسبب النفق للتصوير

يجمع جميع المراسم الخاصة

بأقل من سعر التكلفة

ضمان بمرور الوقت .. كوكيل .. بالطور كايبر هدايا

البيع بالمحلات بالدور العلوي

فندق فلسطين

بالاسكندرية

يركم لقضاء ليلة رأس السنة على أنغام أوركسترا

TEL STAR
مع الراحة
نيلاي فولاد
عشاء خاص مع كأس شربانا
٦ جنيهات
الاماكن محدودة ..